



Magyar nyelv és irodalom tantárgygondozói szakmai nap

A tagozatváltás nehézségei az általános iskolában és 8 osztályos gimnázium 5. évfolyamán

Módszertani megoldások az alsó és felső tagozat közötti átmenet során

Előadó: Kovácsné Komáromi Éva magyartanár, munkaközösség - vezető
Podmaniczky János Evangélikus Óvoda és Általános Iskola
2021. 02. 08.



Vázlat

A probléma leírása és feltárása

- Iskolai statisztikai adatok elemzése
- SWOT - elemzés

Módszertani megoldások

- A tanulási stílus és a tanulási stratégia azonosítása
- Kérdőív a tanulásról
- Gondolattérkép
- IPOO-modell
 1. olvasás
 2. jegyzetelés
 3. tananyag átszerkesztése
- Összegzés
- Szakirodalom ajánlása

-A tantárgyak száma és a tananyag mennyisége nő

- Az önálló tanulásra való átállást nehezíti a megváltozott értékelés is

- Új tanulási technikák alkalmazására van szükség a figyelem - megértés- emlékezet - problémamegoldás fejlesztésére

A PROBLÉMA

1. Problémajelzés tantestületi értekezleten 2020. 10. 13.

2. Válasz a problémajelzésre: humán munkaközösség tagjainak tudásmegosztása előadásokkal 2020. 11. 10.

A PROBLÉMA FELTÁRÁSA

Iskolai statisztikai mutatók vizsgálata

1. táblázat

4. és 5. évfolyam osztályátlaga

2020-21. tanév félévkor

Hipotézis: A tagozatváltás egyik rizikófaktora az alsó és felső tagozaton eltérően alkalmazott értékelési rendszer.

Statisztikai elemzés/megállapítás:

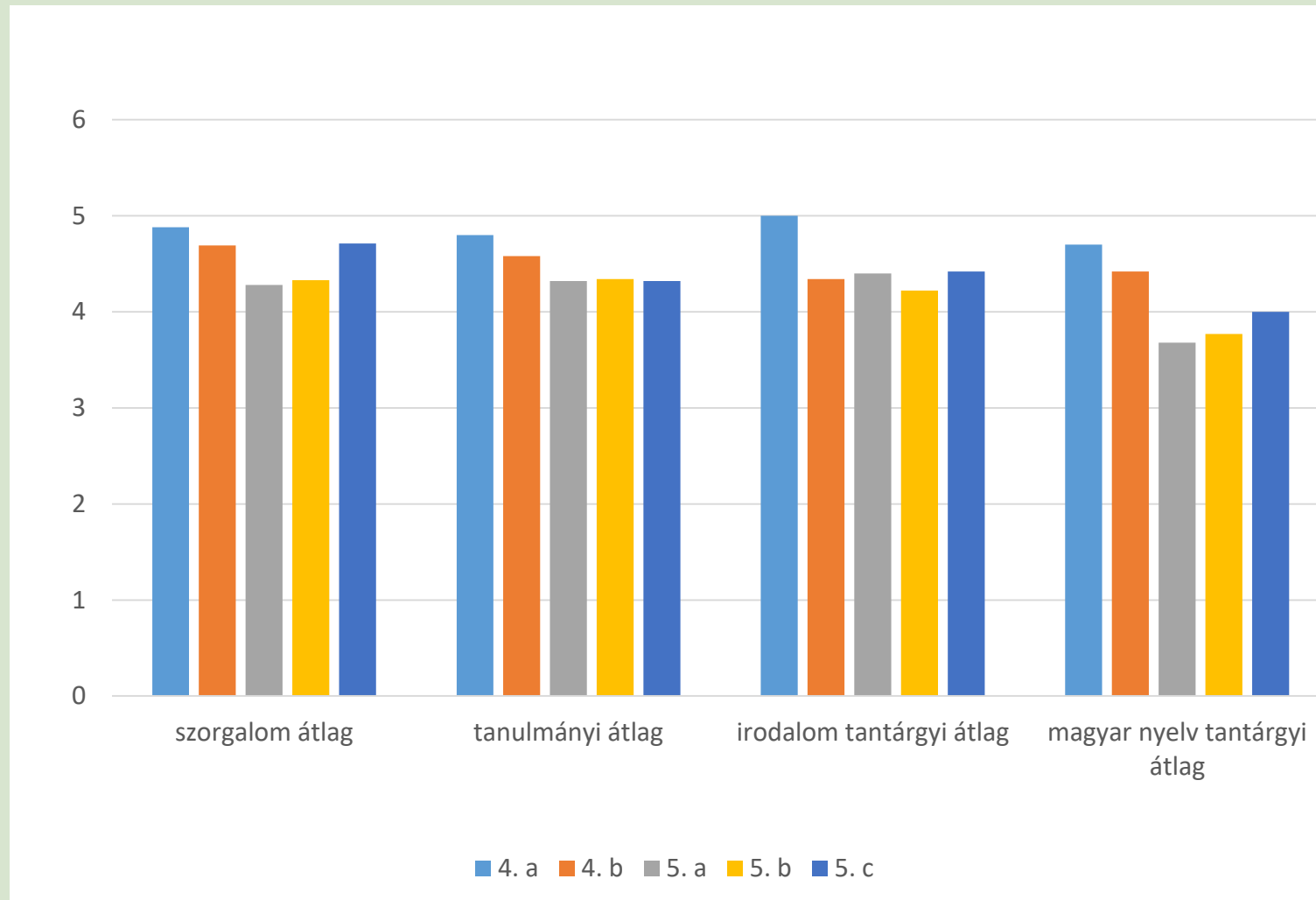
Felső tagozaton romlik az osztályok tanulmányi és tantárgyi átlaga. A tanulók részéről kudarcként megélt jegyromlás csökkenti az iskolai és tanulási motivációt. Ez a szorgalomjegyekben is realizálódik.

| | 4. a | 4. b | 5. a | 5. b | 5. c |
|------------------------------|------|------|------|------|------|
| szorgalom átlag | 4,88 | 4,69 | 4,28 | 4,33 | 4,71 |
| tanulmányi átlag | 4,8 | 4,58 | 4,32 | 4,34 | 4,32 |
| irodalom tantárgyi átlag | 5,0 | 4,34 | 4,4 | 4,22 | 4,42 |
| magyar nyelv tantárgyi átlag | 4,7 | 4,42 | 3,68 | 3,77 | 4,0 |

A PROBLÉMA FELTÁRÁSA

Csak az irodalom tantárgy átlagában nem mutatkozik visszaesés az 5. évfolyamon. Az irodalom tantárgyi átlag az 5. a és az 5. c osztályban magasabb, mint a 4. b osztályban.

| TÉMAKÖR | A TÉMAKÖR feldolgozásának óraszámja |
|--|-------------------------------------|
| Ismétlés. Év eleji diagnosztikai mérés- evangélikus tartalmú felmérőlapok | 4 |
| I. Család, otthon, nemzet | 18+1 |
| II. Petőfi Sándor: János vitéz (memoriter/részletek) | 14+11 |
| III. Szülőföld, táj | 8 |
| IV. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk | 10 |
| V. Választható magyar ifjúsági vagy meseregény | 4+2 |
| Fekete István: Bogács | |
| ÖSSZESEN: | 72(4+68)=4+54+14 |



A PROBLÉMA FELTÁRÁSA

2. táblázat

**Utókövetés: 4. osztályból 5. osztályba
2019-20. tanév félévi - 2019-20. év végi és
2020-21. tanév félévi eredményei**

Hipotézis: Ha ugyanazokat a tanulócsoportokat vizsgáljuk a tagozatváltás előtti és utáni tanévben, akkor is inkább romlanak a tanulmányi eredmények a felső tagozaton. A belépő új tantárgyak tanulása nehézséget okoz.

Statisztikai elemzés/megállapítás: A digitális oktatás alatt nőtt a tanulók tanulmányi átlaga, szorgalma. A felső tagozatba lépve inkább romlott az osztályok tanulási eredményessége és aktivitása.

Utókövetés: 4. osztályból 5. osztályba lépés
2019-20. tanév félévi - 2019-20. tanév év végi - és 2020-21. tanév félévi eredményei

| | 4. a félév | 4. a év vége | 5. a félév | 4. b félév | 4. b év vége | 5. b félév | 4. c félév | 4. c év vége | 5. c félév |
|--------------|------------|--------------|------------|------------|--------------|------------|------------|--------------|------------|
| szorgalom | 4,43 | 4,52 | 4,28 | 4,54 | 4,62 | 4,33 | 4,75 | 4,75 | 4,71 |
| irodalom | 4,26 | 4,43 | 4,4 | 4,5 | 4,83 | 4,22 | 4,37 | 4,62 | 4,42 |
| magyar nyelv | 4,13 | 4,17 | 3,68 | 4,54 | 4,62 | 3,77 | 4,0 | 4,43 | 4,0 |
| történelem | | | 4,04 | | | 3,83 | | | 3,78 |

A belépő új tantárgy rangsora a három vizsgált tantárgy között a 2. illetve a 3.

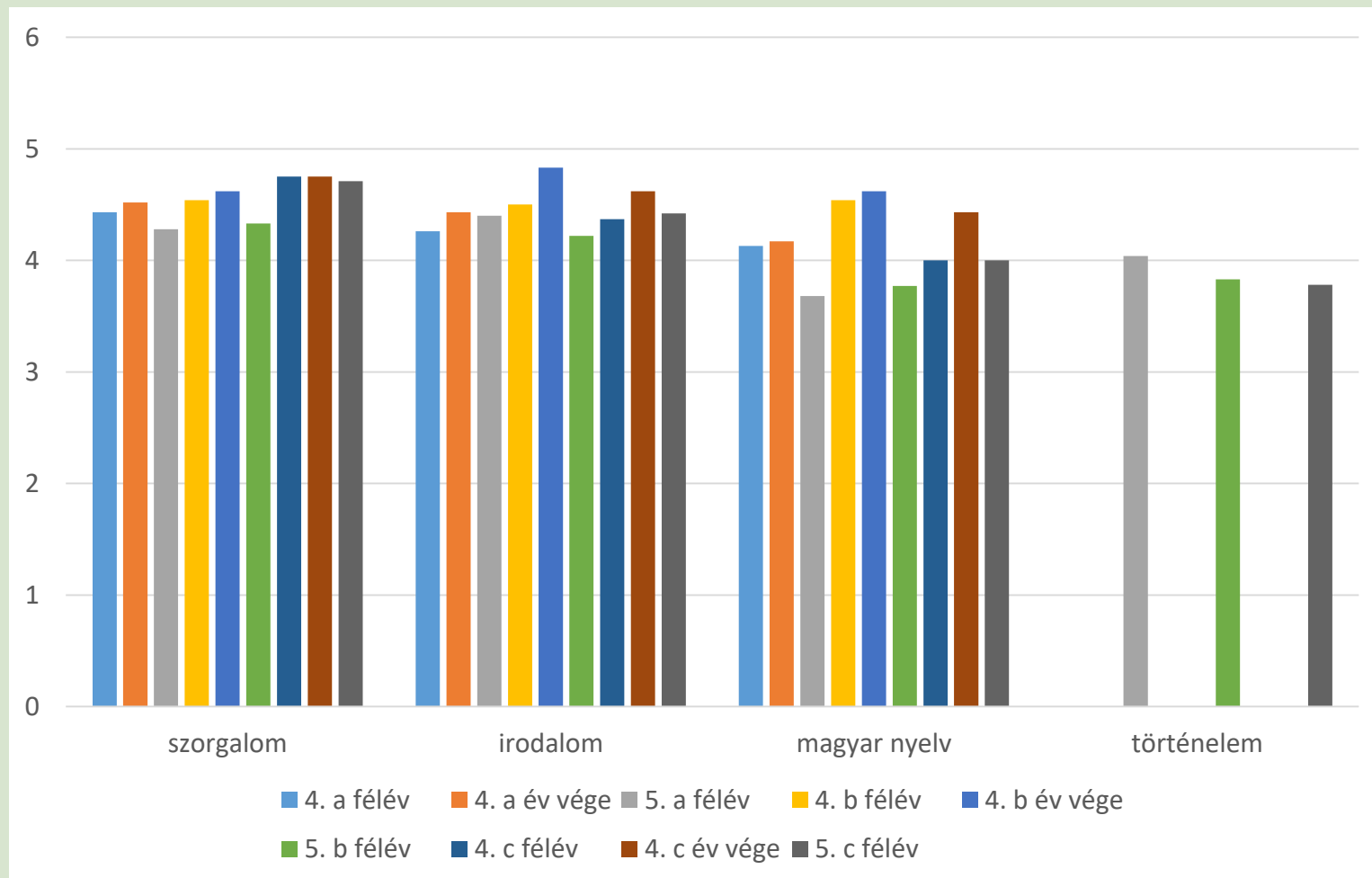
A PROBLÉMA FELTÁRÁSA

Az iskolai statisztikában a tantárgyi átlagok:
irodalom 4,28; magyar nyelv 3,99;
történelem 3,67.

Az ötödik évfolyam eredménye irodalom
és történelem tárgyakkól inkább
magasabb, magyar nyelvből inkább
alacsonyabb.

Ennek oka lehet: az alsós tematikához, az
epikus ismeretközléshez kapcsolódik a
felsős tananyag irodalomból és
történelemből.

A hangsúlyosan leíró nyelvtan tanulásához
viszont szükséges az elvont fogalmi
gondolkodás. Ennek fejletlensége akadály a
megértésnek, alkalmazásnak.



| | |
|---|-------|
| III. A nyelvi szintek: beszédhang, fonéma, szóelemek, szavak, szóösszetételek | 20+10 |
| IV. Hangalak és jelentés | 6+4 |

SWOT-ELEMZÉS

Alsós tanulók nehézségei – tanítói tapasztalatok

- önálló munkavégzés
- figyelmetlenség
- felületes önellenőrzés
- képességbeli különbségek nagyok
- eltérő mélységű előzetes tudás

Felső tanulók nehézségei – tanári tapasztalatok

- rendszeresség hiánya a tanulásban
- időbeosztás, tanulásszervezés gondjai
- koncentráció, türelem, fegyelem korlátai
- alkalmazkodás a felsős követelményekhez, több tanár elvárásaihoz új tanulási módszerek által
- alacsony kudarctűrés
- csökkenő motiváció

A tanulási motiváció csökkenése már okozat, ami a tanulási módszerek, technikák tanításával elkerülhető lenne.

| TANULÓK | |
|-------------|------------|
| ERŐSSÉGEK | NEHÉZSÉGEK |
| LEHETŐSÉGEK | VESZÉLYEK |

| PEDAGÓGUSOK | |
|-------------|------------|
| ERŐSSÉGEK | NEHÉZSÉGEK |
| LEHETŐSÉGEK | VESZÉLYEK |

| ISMERETEK | |
|-------------|------------|
| ERŐSSÉGEK | NEHÉZSÉGEK |
| LEHETŐSÉGEK | VESZÉLYEK |

SWOT-ELEMZÉS

Alsós tanulók ismereteire vonatkozó nehézségek – tanítói tapasztalatok

- szabályok tanulása
- nem életkornak megfelelő, elvont fogalmi gondolkodást igénylő tananyag
- mozaiktudás

Felső tanulók ismereteire vonatkozó nehézségek – tanári tapasztalatok

- a tananyag mennyisége nem arányos az óraszámokkal
- önálló szövegalkotás képessége írásban és szóban hiányos
- az online anyagrészek pótlása szükséges
- témazáró dolgozat ismeretanyagának felidézése nehéz

A holista tanulási módszer kialakítása jó válasz lehet. Ez is képességfejlesztés, tehát hosszú időt igényel. Csakúgy, mint a tanulási módszerek tanulási szokássá válása is.

MEGOLDÁSI JAVASLATOK

A TANULÁSI STÍLUS AZONOSÍTÁSA

- Vizuális
 - Mozgásos - **érzéketi modalitások**
 - Társas
 - Egyéni - **társas környezet**
 - Impulzív
 - Reflektív - **az egyén reagálás típusa alapján**
-
- 34 kérdéses kérdőív
 - Auditív

A TANULÁSI STRATÉGIA AZONOSÍTÁSA

- Kozéki-Entwistle (1986) nyomán
 - Mélyreható = megértésre, összefüggések meglátására törekvés
 - Szervezett = rendszeresség, hatékony szervezés jellemzi
 - Mechanikus = rövidtávú felidézésre, részletek megjegyzésére épül
-
- 60 kérdéses kérdőív
 - **A két kérdőíves módszer az általános iskola 5. osztályától felfelé alkalmazható egyéni vagy csoportos vizsgálati formában. Pedagógus is felveheti.**

KÉRDŐÍV A TANULÁSRÓL

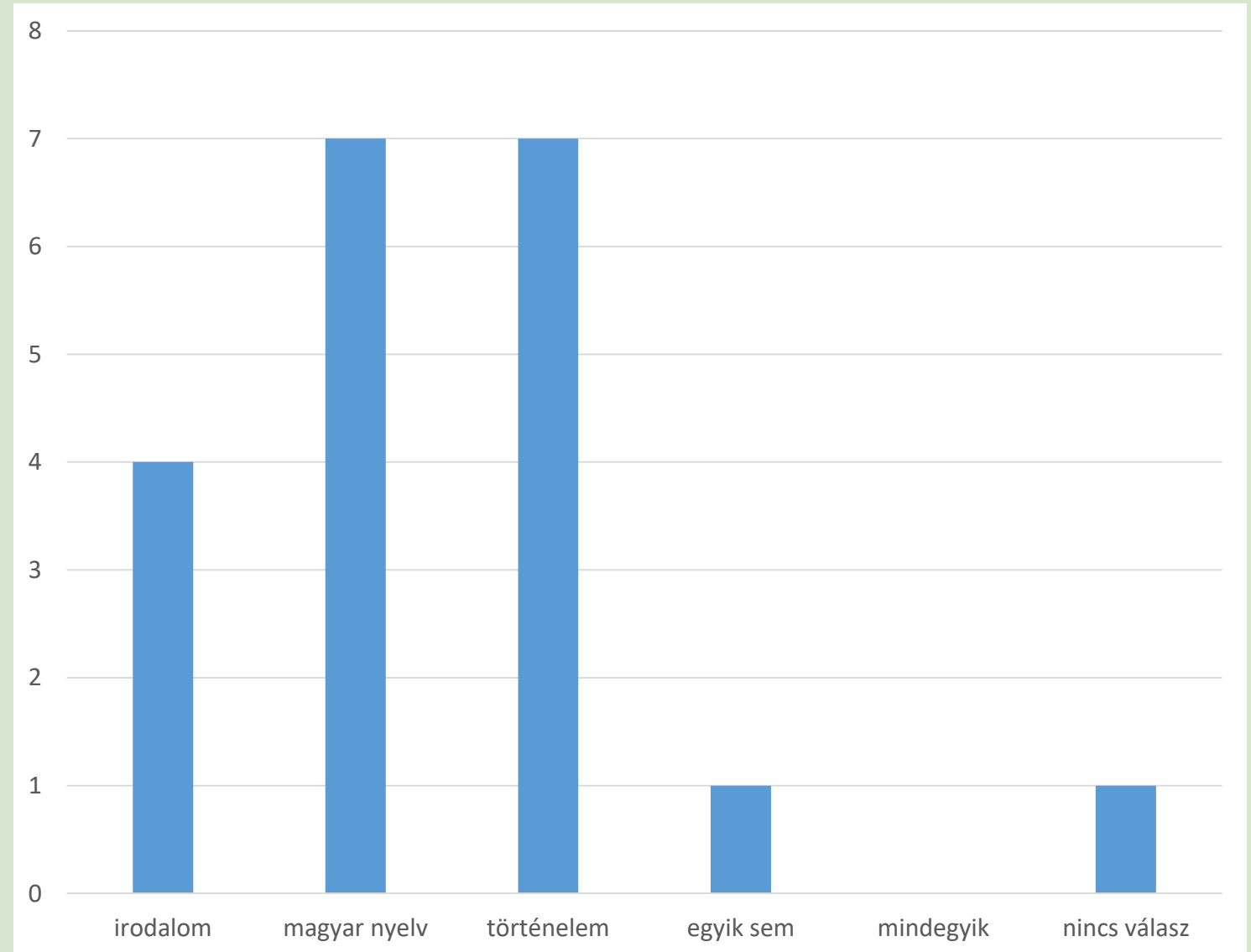
Készítette:

**Horváth Csaba osztályfőnök, magyar-és
történelemtanár**

**A vizsgált tanulói csoport a 6. b osztály
A felmérésben 20 tanuló vett részt.**

1. Melyik tantárgyat találod a legnehezebbnek?

| Melyik tantárgyat találod a legnehezebbnek? Miért? | | |
|---|---|---|
| Melyik tantárgyat találod a legnehezebbnek? Miért? | | |
| irodalom | 4 | verselemzés és verstanulás miatt, félreértem, sokat kell tanulni |
| magyar nyelv | 7 | unalmas, nem értem, nehéz pótolni hiányzás után, soha nem ment, nem az erősségem, bonyolult, a szabályokat nem tudom alkalmazni |
| történelem | 7 | tanulósabb, új tantárgy, az évszámokat magolni kell, nem értem, ezért apával tanulom, nem szeretem, |
| egyik sem | 1 | más tantárgy, amiből sok a házi feladat |
| mindegyik | 0 | |
| nincs válasz | 1 | |



A történelem és a magyar nyelv tantárgyak tanulását nehéznek tartják a tanulók. Az ismeretek megőrzésének, alkalmazásának, a problémamegoldó gondolkodásnak és a holisztikus szemléletnek a hiánya, deficites tanulást mutat.

2. Melyik feladattípus volt a nehezebb (történelemből)? Több válasz!

Melyik feladattípus volt a nehezebb (történelemből)? Több válasz!

térképes

felelet kiegészítés

2

kifejtő

2

portré/jellemzés írása

4

komplex feladat

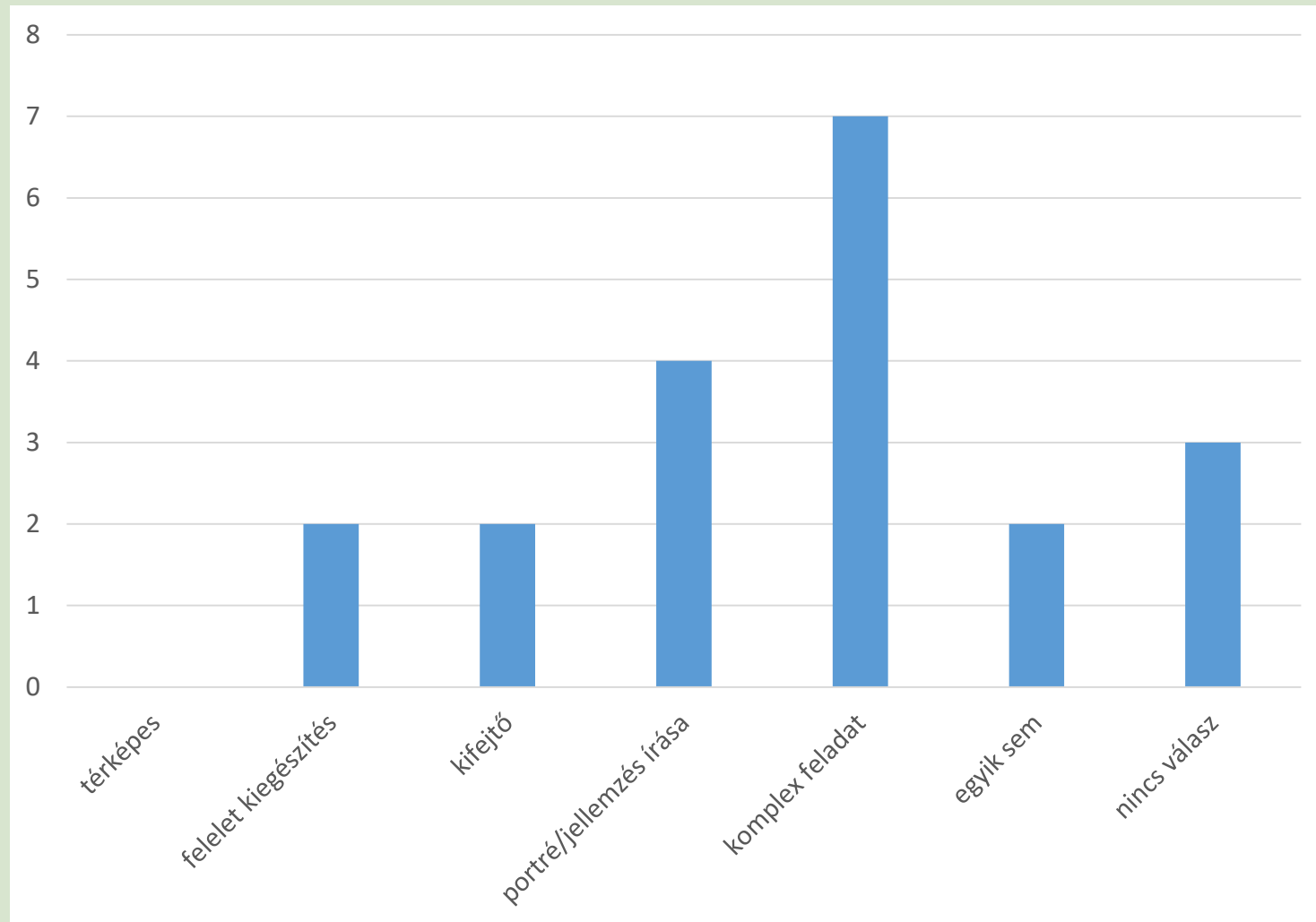
7

egyik sem

2

nincs válasz

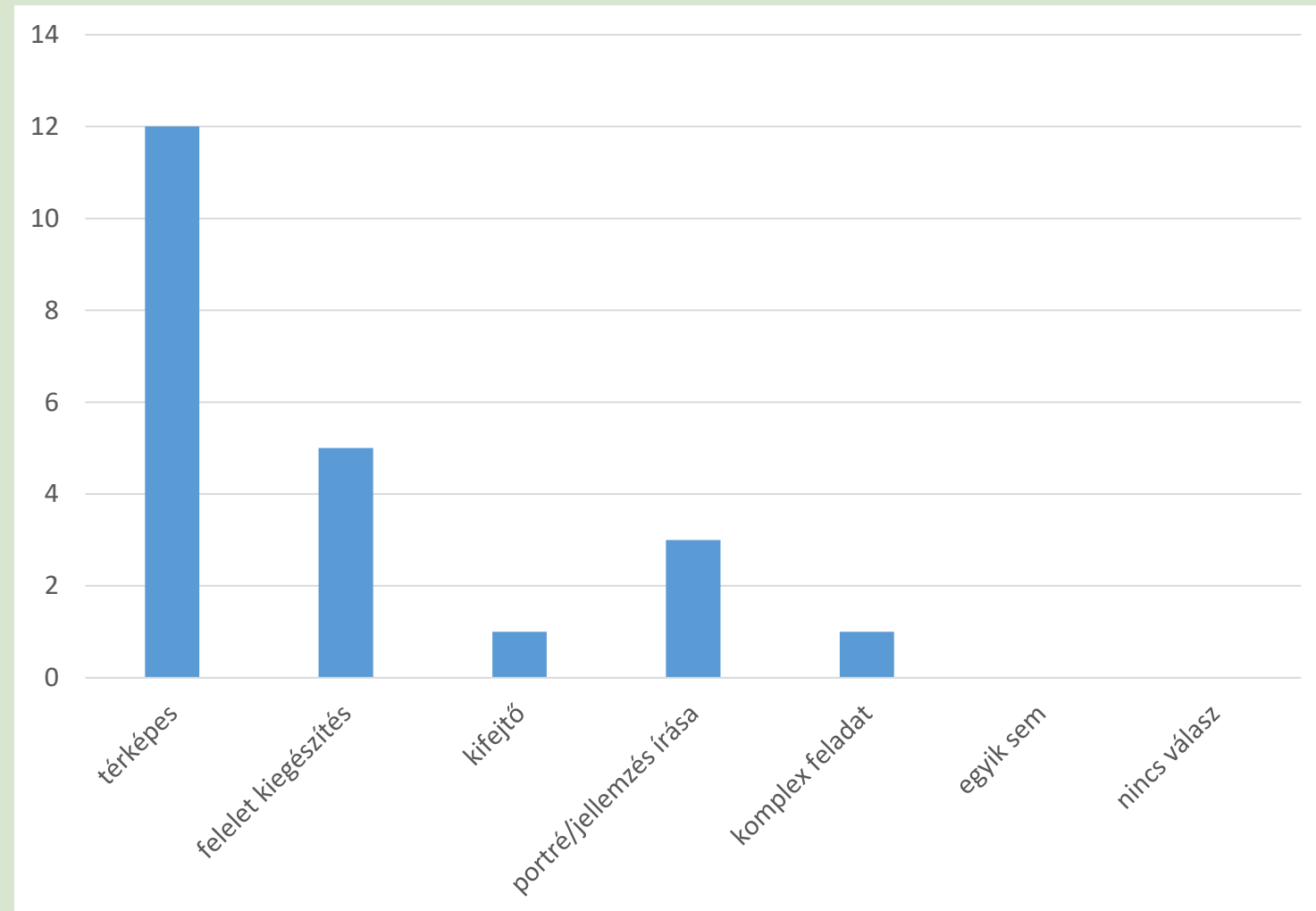
3



Az összetett választ igénylő feladat volt a legnehezebb. Több rész kérdést nehezen memorizálnak a tanulók a megoldáshoz.

3. Melyik feladattípus volt a könnyebb (történelemből)? Több válasz!

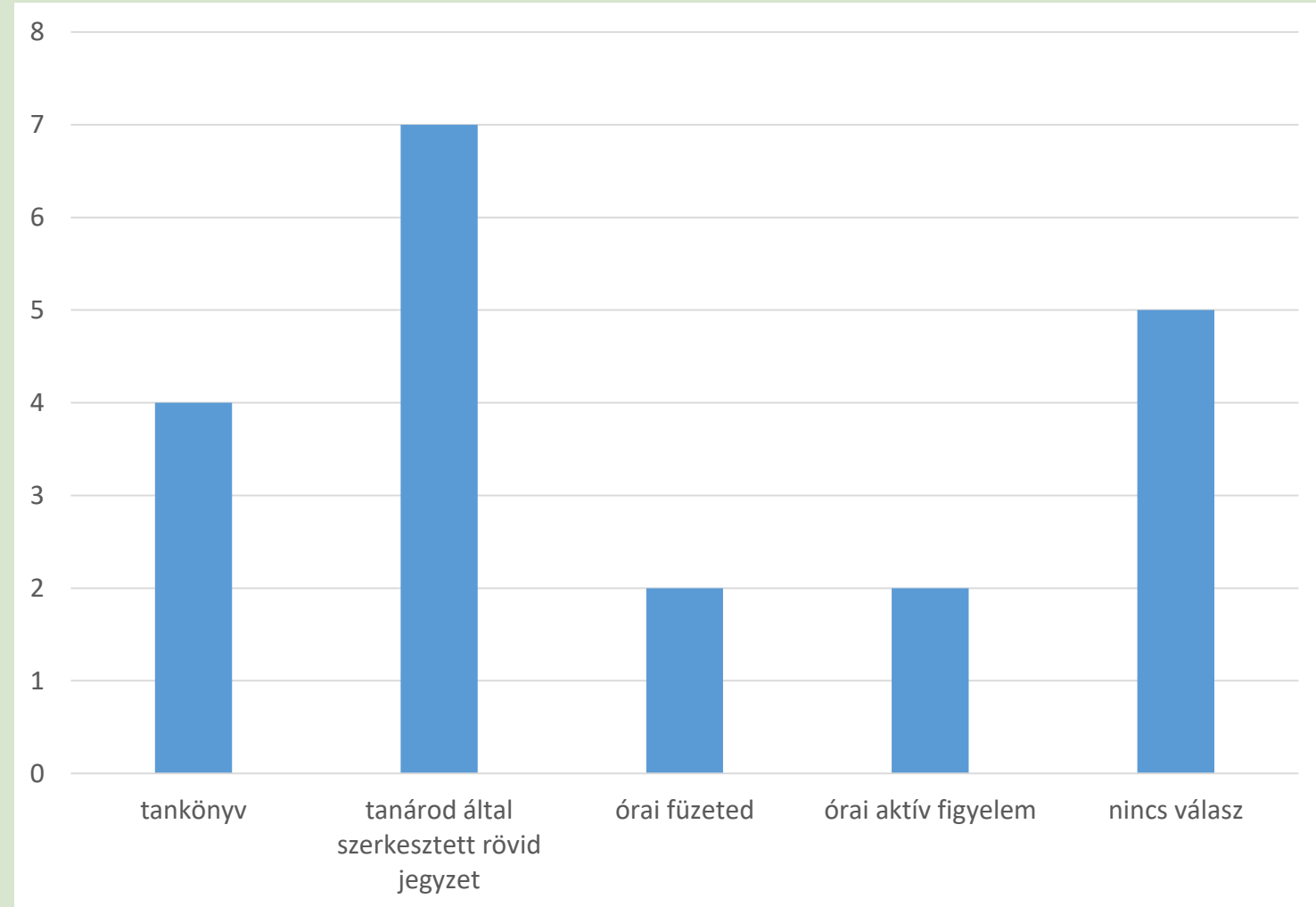
| Melyik feladattípus volt a könnyebb (történelemből)? Több válasz! | |
|--|----|
| térképes | 12 |
| felelet kiegészítés | 5 |
| kifejtő | 1 |
| portré/jellemzés írása | 3 |
| komplex feladat | 1 |
| egyik sem | 0 |
| nincs válasz | 0 |



A vizuális jelekké kódolt ismeretek értelmezése a korosztály erőssége.

4. Milyen forrásból tanulsz szívesebben?

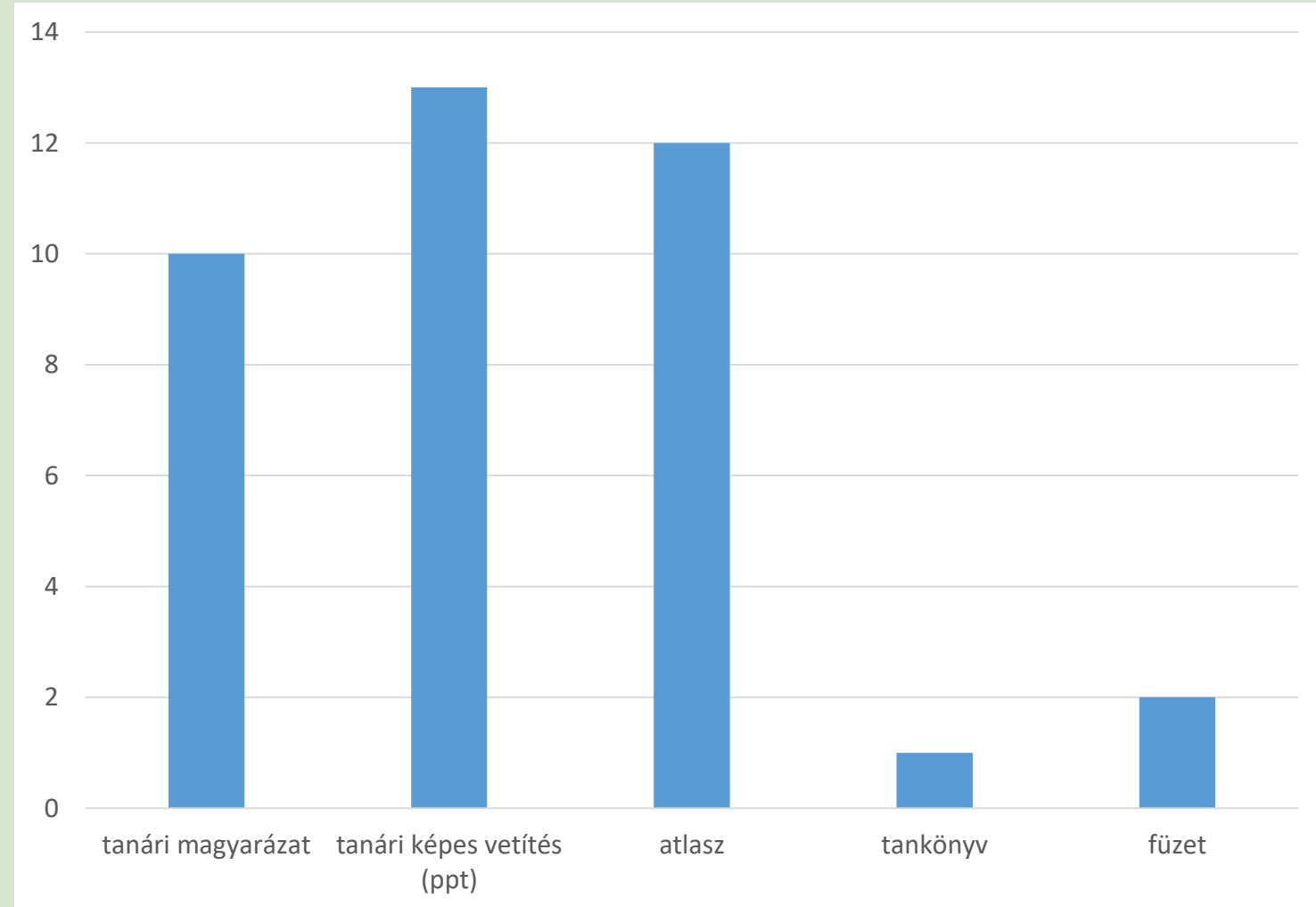
| Milyen forrásból tanulsz szívesebben? | |
|--|---|
| tankönyv | 4 |
| tanárod által szerkesztett rövid jegyzet | 7 |
| órai füzeted | 2 |
| órai aktív figyelem | 2 |
| nincs válasz | 5 |



A lényegkiemeléssel támogatott tanulást preferálják a tanulók. Ők egyedül nem képesek a tömör és átszerkesztett információfeldolgozásra.

5. Mi segítette a tananyag megértését? Több válasz!

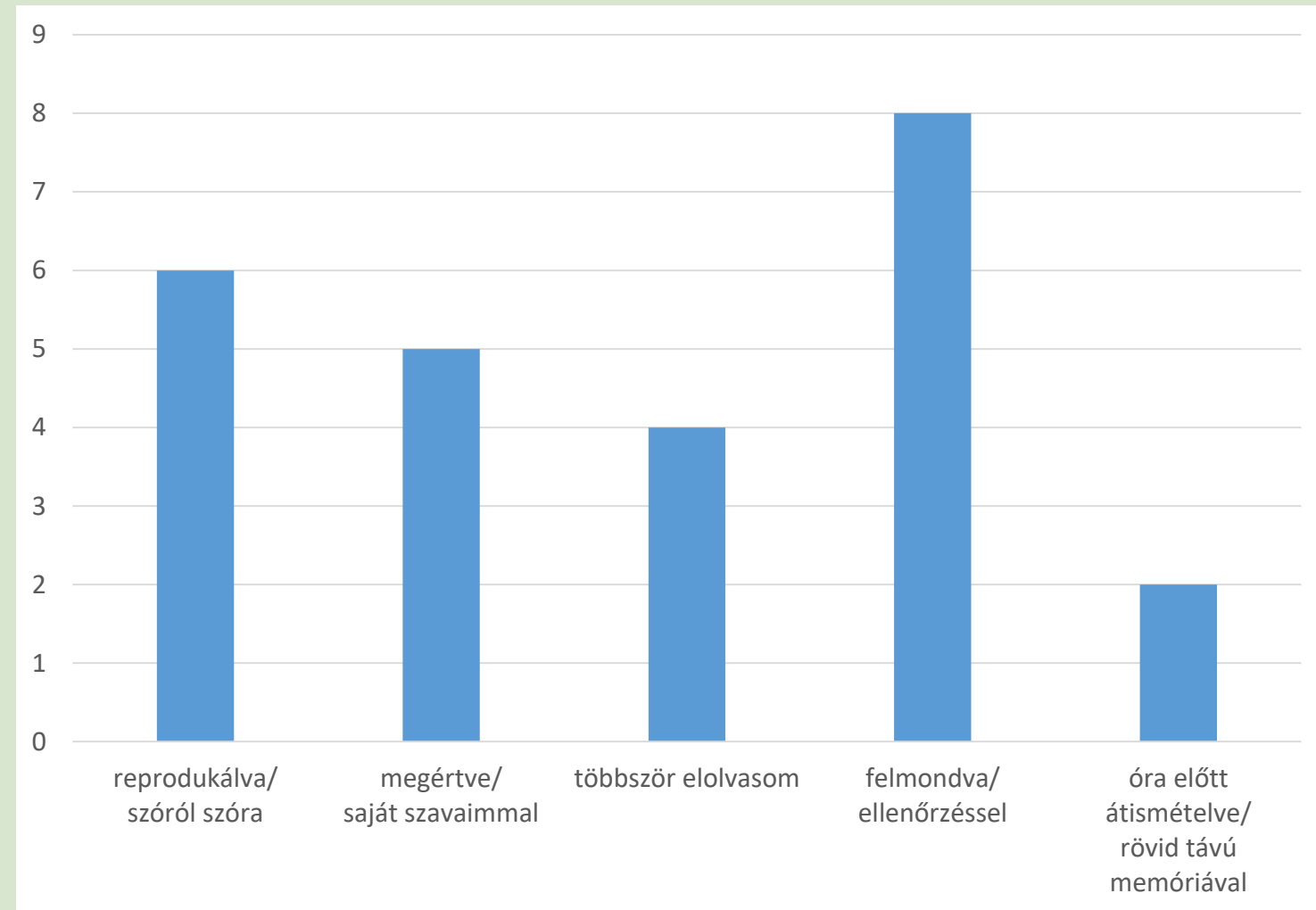
| Mi segítette a tananyag megértését? Több válasz! | |
|---|----|
| tanári magyarázat | 10 |
| tanári képes vetítés (ppt) | 13 |
| atlasz | 12 |
| tankönyv | 1 |
| füzet | 2 |



A vizuális jelekké kódolt ismeretek értelmezése a korosztály erőssége. A verbális magyarázatnak nevelő hatása is van. A szociális kapcsolat folyamatossága, megléte fontos a korosztály számára.

6. Hogyan tanulsz a(z irodalmi) fogalmakat? Több válasz!

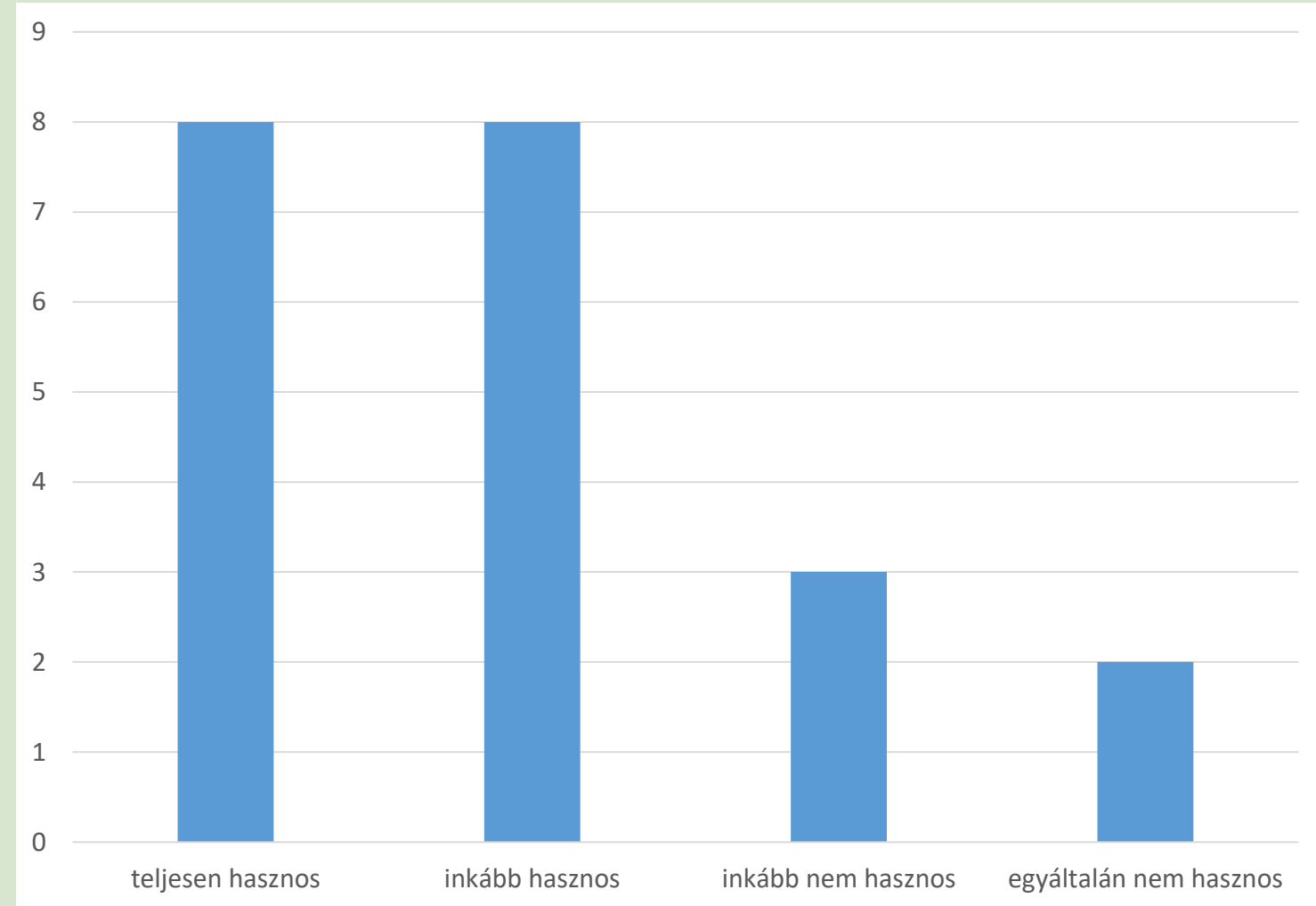
| Hogyan tanulsz a(z irodalmi) fogalmakat? Több válasz! | |
|---|---|
| Reprodukálva / szóról szóra | 6 |
| Megértve / saját szavaimmal | 5 |
| többször elolvasom | 4 |
| felmondva/ellenőrzéssel | 8 |
| óra előtt átismételve/ rövid távú memóriával | 2 |



Erősen jellemző a reprodukáló tanulás, a szülői kikérdezések is ezt erősítik. A mnemotechnika alkalmazásának hiánya jellemző.

7. Mennyire hasznos neked a táblai szemléltetés, magyarázat? A gyakorlás a táblánál?

| Mennyire hasznos neked a táblai szemléltetés, magyarázat? A gyakorlás a táblánál? | |
|---|---|
| teljesen hasznos | 8 |
| inkább hasznos | 8 |
| inkább nem hasznos | 3 |
| egyáltalán nem hasznos | 2 |

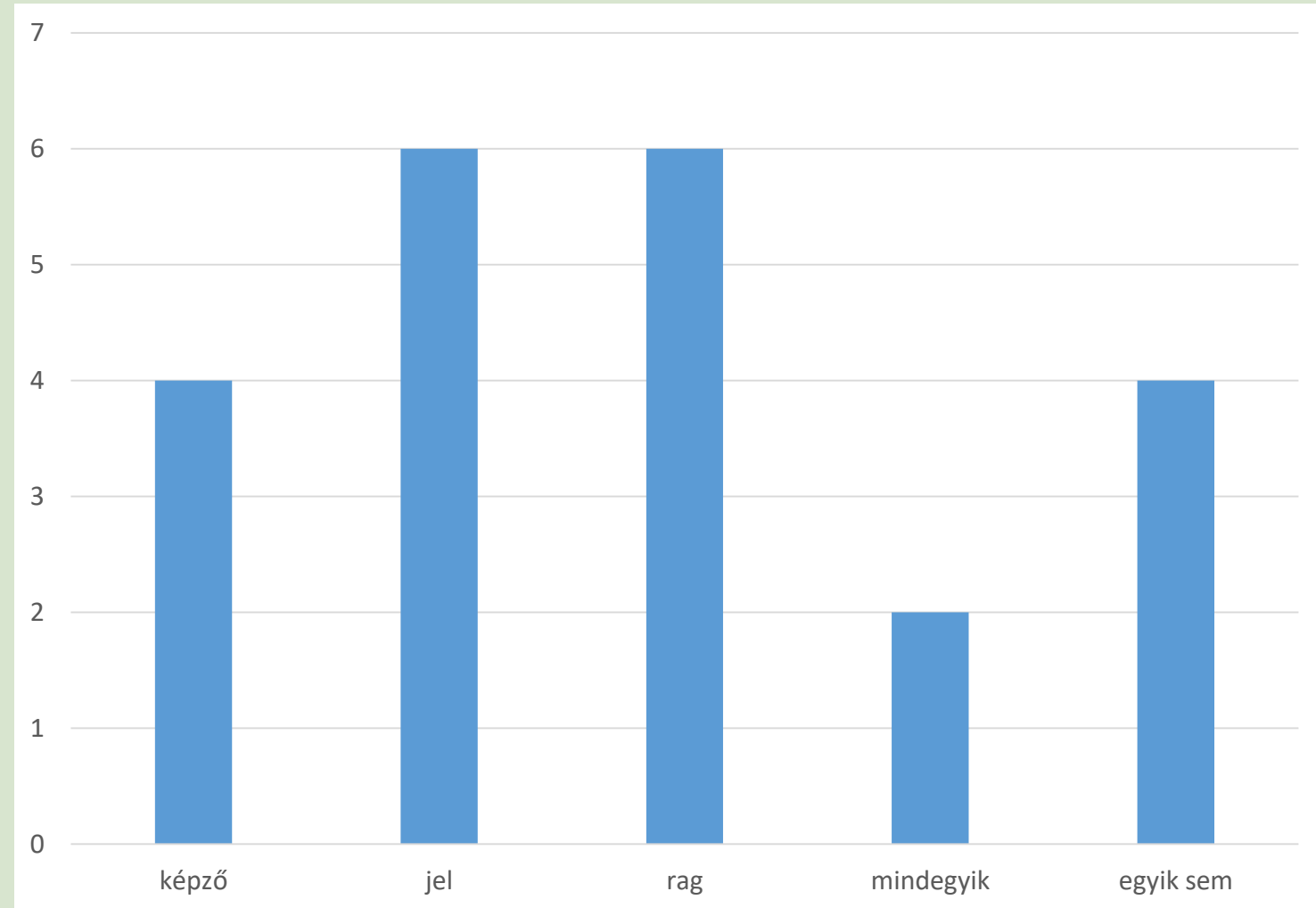


Az önálló vagy pármunka elutasítását jelzik a válaszok, illetve a szociális, csoportos tanulási formák gyakorlása helyett kedvelt a frontális tanulásszervezési forma a megértés szakaszában.

8. Melyik toldalékfajta felismerése okoz neked nehézséget? Több válasz!

Melyik toldalékfajta felismerése okoz neked nehézséget? Több válasz!

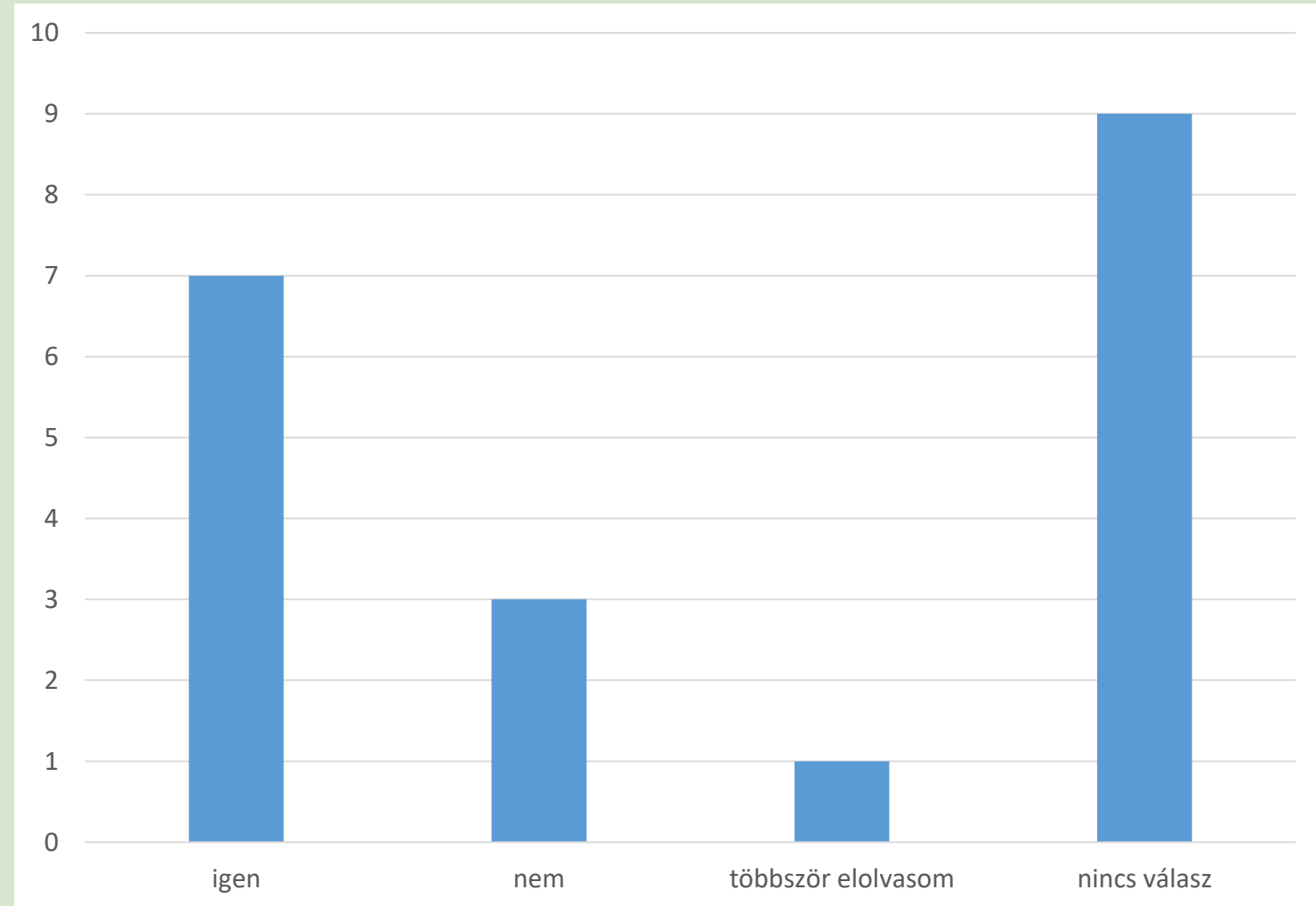
| | |
|-----------|---|
| képző | 4 |
| jel | 6 |
| rag | 6 |
| mindegyik | 2 |
| egyik sem | 4 |



A tanult ismeretanyag megértése, alkalmazása szignifikánsan nehézséget jelent a tanulóknak.

9. Mindig pontosan elolvasod, mi a feladat?

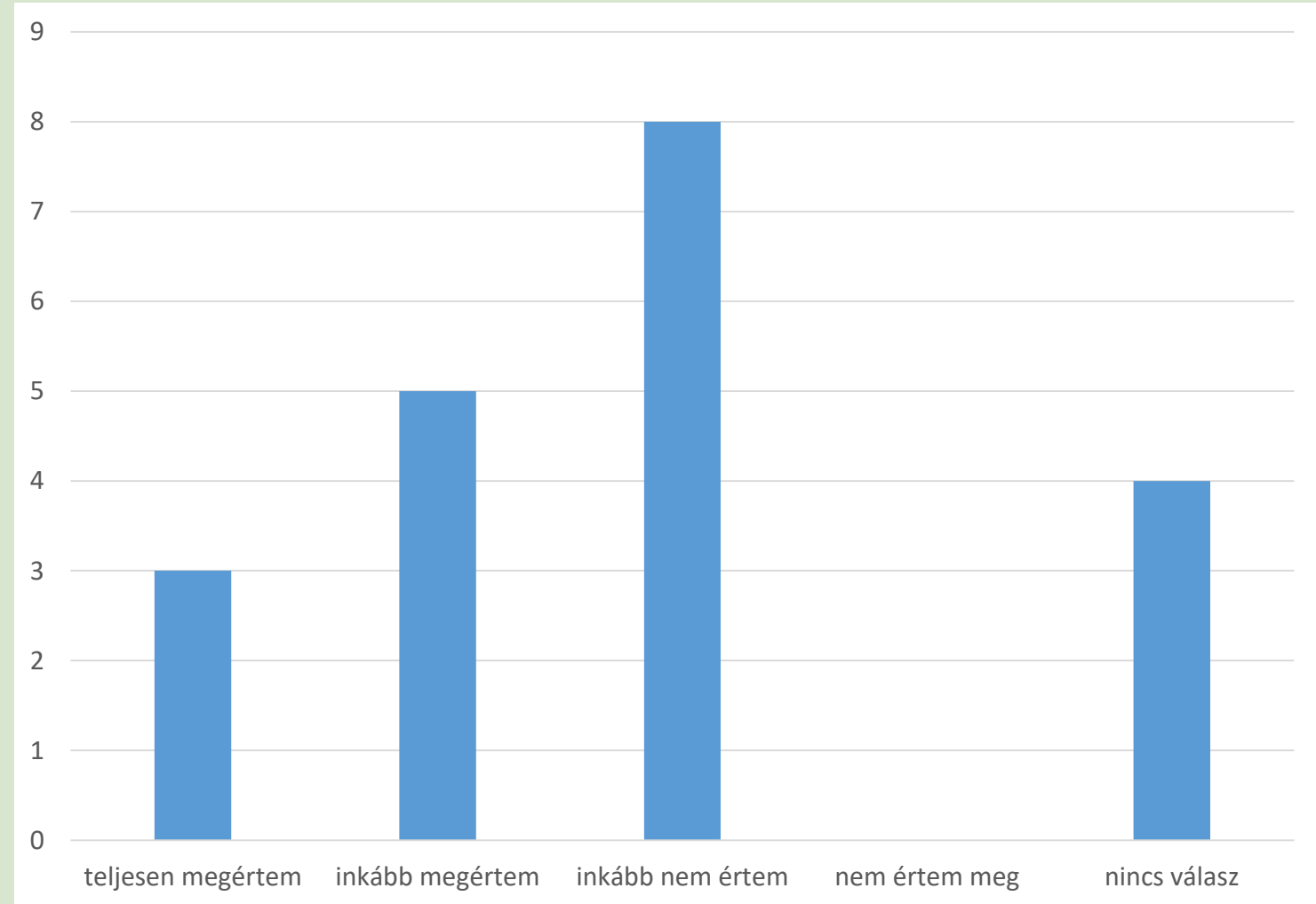
| Mindig pontosan elolvasod, mi a feladat? | |
|--|---|
| igen | 7 |
| nem | 3 |
| többször elolvasom | 1 |
| nincs válasz | 9 |



Nagy számú a választ nem adók száma. Vagy nem olvasták el pontosan a feladatot?

10. Megérted-e mi a feladat?

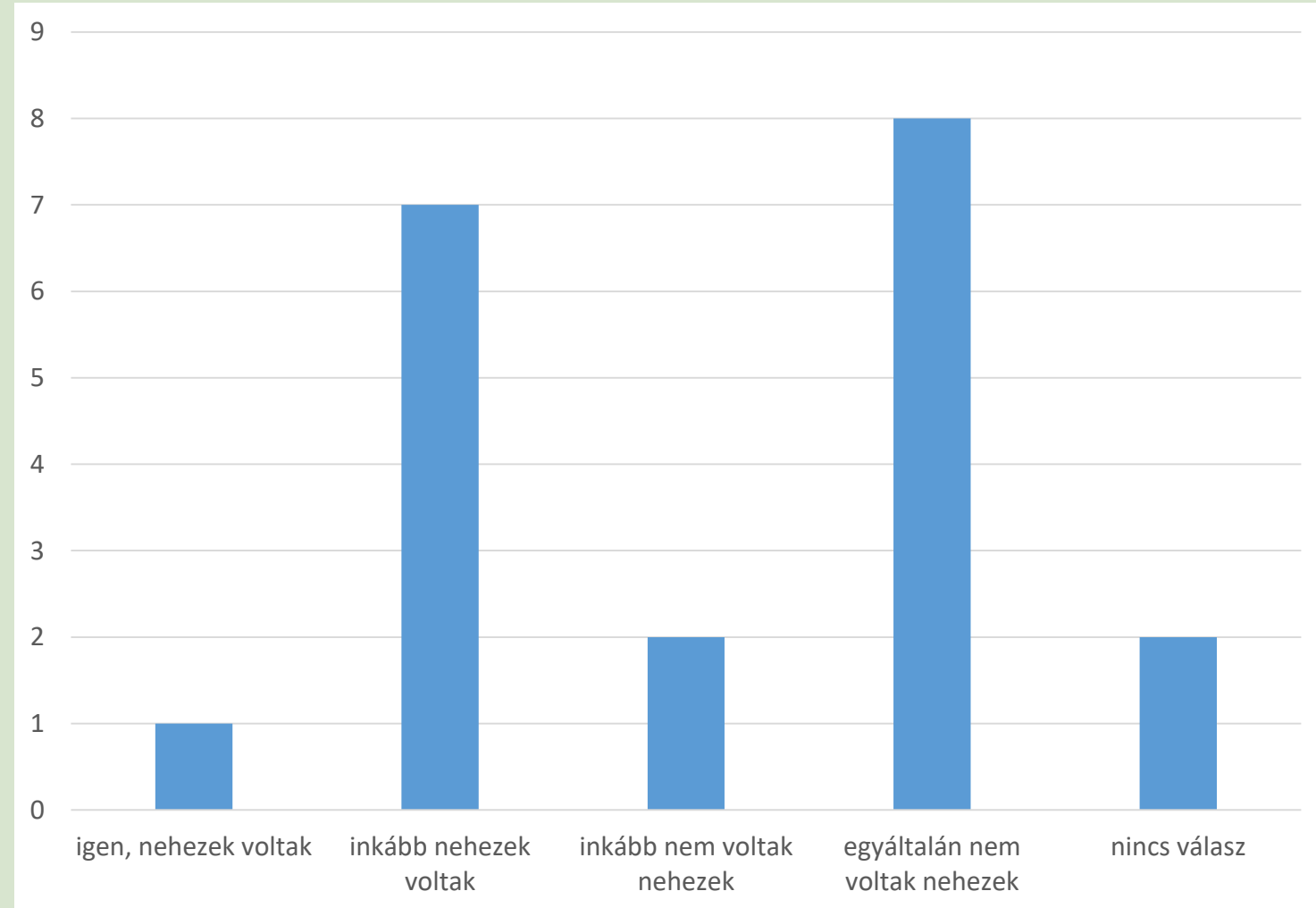
| Megérted-e mi a feladat? | |
|--------------------------|---|
| teljesen megértem | 3 |
| inkább megértem | 5 |
| inkább nem értem | 8 |
| nem értem meg | 0 |
| nincs válasz | 4 |



A feladatértés hiánya az információ feldolgozási folyamat -tanulás- minden szakaszában gátló tényező. A kimenetnél, ellenőrzésnél, ez a szummatív értékelésben realizálódik.

11. Nehezek voltak-e a feladatok?

| Nehezek voltak-e a feladatok? | |
|-------------------------------|---|
| igen, nehezek voltak | 1 |
| inkább nehezek voltak | 7 |
| inkább nem voltak nehezek | 2 |
| egyáltalán nem voltak nehezek | 8 |
| nincs válasz | 2 |



A differenciált feladatadás és - ellenőrzés tudatos alkalmazásának fontosságára adnak igazolást a válaszok. Jó, ha személyre szabott ellenőrzési formákat alkalmaz a pedagógus.

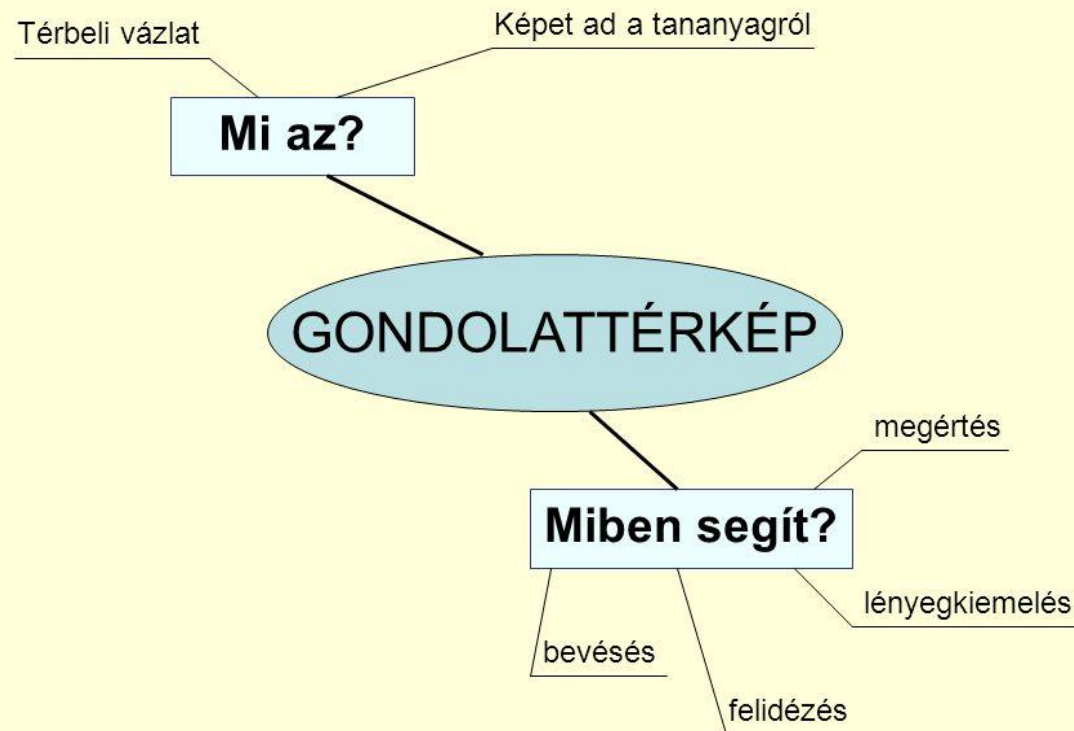
GONDOLATTÉRKÉP

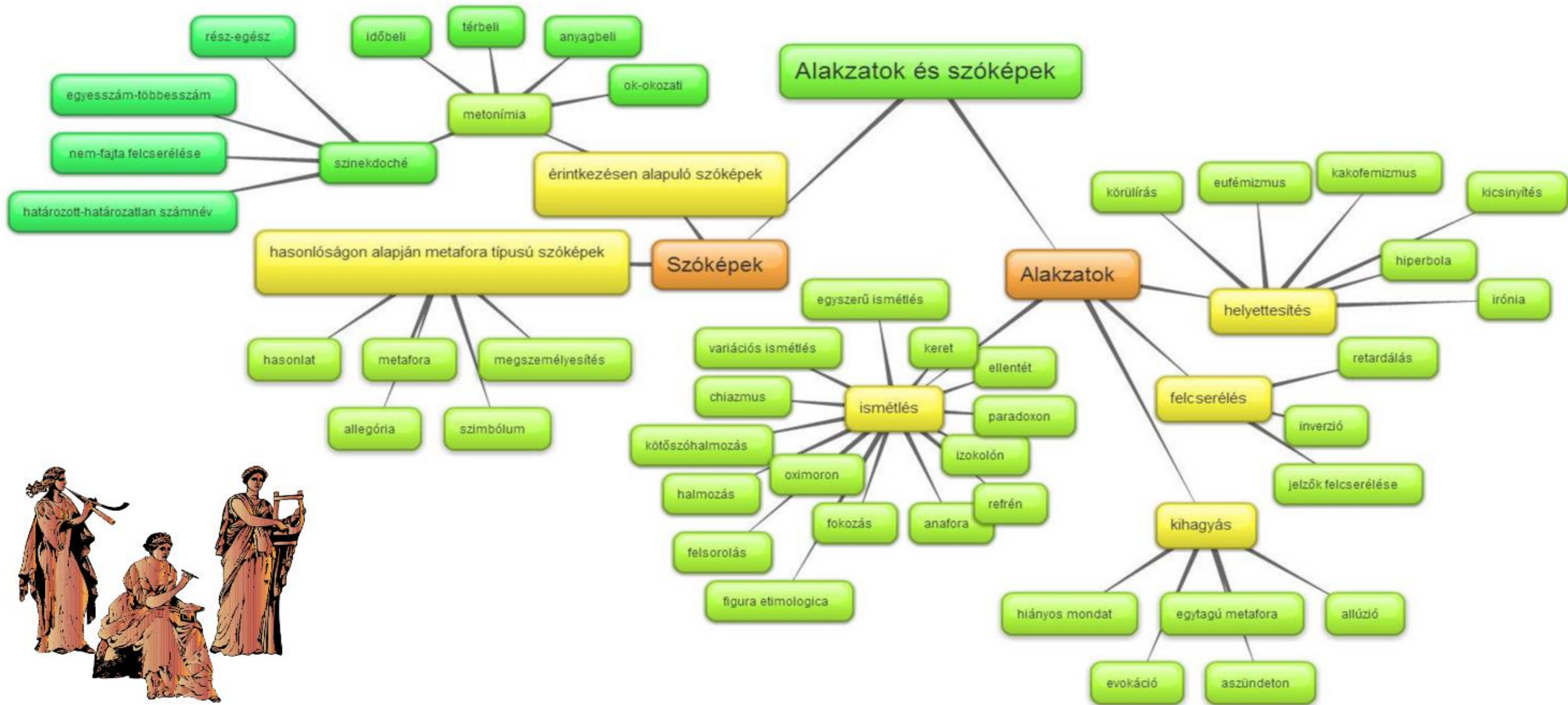
- A gondolattérképen megjelölhetjük a kulcsfogalmakat
- azok összefüggéseit
- ábrázolhatjuk logikai szerkezetüket
- formája fektetett téglalap

https://www.google.com/search?q=gondolatt%C3%A9rk%C3%A9p+fajt%C3%A1i&sxsrf=ALeKk01WyB2rkc9LoSh85NpoAQSmWxa0Wg:1612735206665&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=TjSvsRdQFrXhYM%252Cn5-SFLRnQ837IM%252C &vet=1&usg=AI4 - kRSu0ZIXOu4Nz09XQ4bYtb9Ca_s8g&sa=X&ved=2ahUKewiDnPDo4tjuAhWGFxQKHejxA0YQ9QF6BAgMEAE#imgrc=TjSvsRdQFrXhYM Utolsó letöltés 2021. 02. 07.



FOGALMI TÉRKÉP
SZEMANTIKAI TÉRKÉP
GRAFIKUS RENDEZŐ
GONDOLATI ÁGRAJZ
MIND MAP GONDOLATTÉRKÉP
GONDOLATLÁNC
ISMERETTÉRKÉP
SZÓLÁNC
ÉRTELMI TÉRKÉP
HÁLÓTERV
CSOPORTOSÍTÁS
ELMETÉRKÉP



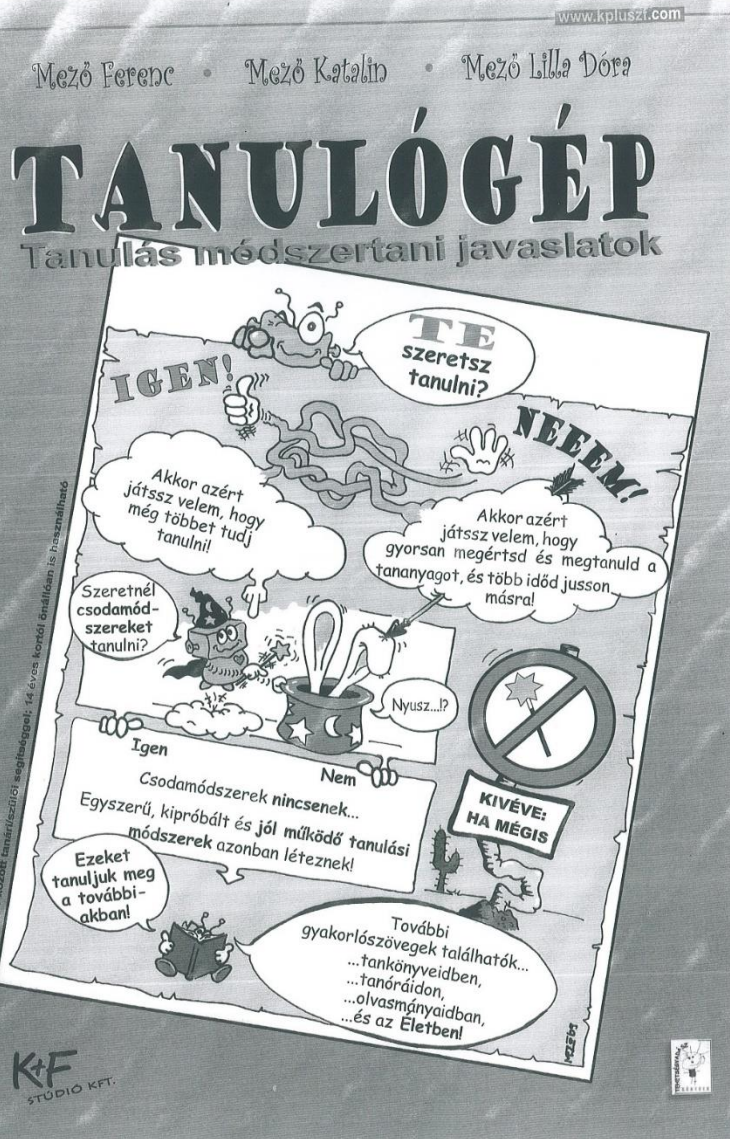


Tóth-Mózer Szilvia 2013

<https://www.google.com/search?q=gondolatt%C3%A9rk%C3%A9p%20irodalom&tbm=isch&hl=hu&sa=X&ved=0CCEQtI8BKAJqFwoTCLjzlfDi2O4CFQAAAAAdAAAAABAX&biw=1314&bih=604#imgrc=iXb7eZ49KCzFHM>

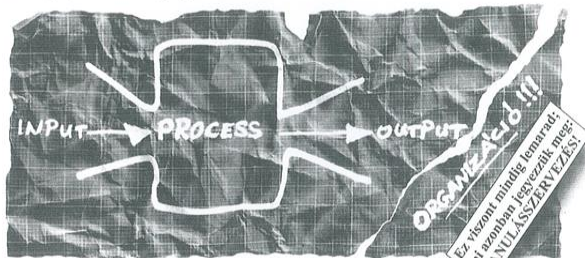
Utolsó letöltés 2021.02.07.

IPOO-MODELL munkafüzet



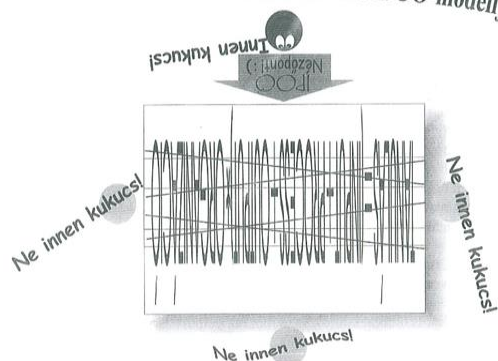
AZ IPOO-MODELL

Ahány ember, annyiféle tanulógép(terv)... Egy valami azonban minden tanulógépben közös: legtöbbször információfeldolgozó masinaként képzeljük el a tanulógépet. Valahogy így:



Szótár: input = információ bemenet (pl. olvasás);
 process = információfeldolgozás (pl. megértés, memorizálás);
 output = információ kimenet (pl. felelés)
 organizáció = tanulásszervezés (pl. hol, mikor, hogyan történjen az input, process és az output)

A tanulógép(ek)ről szerzett tapasztalatok alapján mátol más nézőpontból tekint a tanulásra: a tanulás IPOO-modellje felől!



No, kitaláltad már, hogy minek a mozaikszava az „IPOO”?
 Tanulási probléma az IPOO-modell mindegyik tényezőjében előfordulhat!

BEVEZETÉS

TARTALOM

| | | |
|--|---|----|
| | Bevezetés | 7 |
| | Olvadás | 15 |
| | Jegyzetelés | 19 |
| | Átszerkesztés | 29 |
| | Információgazdálkodás és holista tanulás | 33 |
| | Grafikus ábrák | 43 |
| | Mnemotechnika | 55 |
| | Feleléstechnika és a vizsgaszorongás kezelése | 69 |
| | Dolgozatírás | 79 |
| | Összefoglalás | 84 |

IPOO-MODELL 1. OLVASÁS

Input=információ bemenet(pl. olvasás)

Az olvasás útján történő tanulás
módszere **ÁK3E**

Áttekintés

Kérdezés

Elolvasás

Elmondás

Ellenőrzés

**Process=információfeldolgozás(pl. megértés,
memorizálás)**

Output=információ kimenet(pl. felelés)

Organizáció=tanulásszervezés

IPOO-MODELL 1. OLVASÁS

Feladatok

Á Olvasd el áttekintő olvasással a témakör oldalait!

K Válaszolj a kérdésekre!

1. Mi a hasonlóság a témakör irodalmi szövegei között?

2. Melyik költő műve nem szerepel a fejezetben? Húzd alá válaszodat!

3. Petőfi Sándor

Arany János

Weöres Sándor Gárdonyi Géza

Nagy László

4. Időben hány évtizedet ölelnek át a művek keletkezésük alapján?

5. Helyezd el térben, nagy tájegységek szerint műveket!

6. Hány évszak jelenik meg a versekben?

7. Kapsz-e választ a művekből, milyen felekezethez tartozott Petőfi?

8. Fogalmazz egy, megfigyelésedre vonatkozó, kérdést!

E A tankönyvet olvasva válaszol a tanuló a kérdésekre!

E Beszéljétek meg, párokban, a válaszotokat!

E Kivetítem a helyes megoldásokat, ellenőrizzétek munkátokat!

IPOO-MODELL 2. JEGYZETELÉS

Feladatok Tk. 194. o. 3. f.- Tk. 18. o.

Hasonlítsd össze a most olvasott levelet a Petőfi által István öccséhez írt költői levéllel!

Készíts jegyzetet! Munkád legyen tömör, áttekinthető!

- Nevezd meg a két alkotás formáját! Válaszodat indokold!
- Fogalmazz meg igaz állításokat a költői levél és az útleírás kapcsán!
- Milyen a hangvétele a két részletnek?

Szerkessz táblázatot, oda is írd be a válaszokat!
Melyik formát tanulod szívesebben? Indokold!

Megoldólap

1. Cím

1.1.

1.2.

1.3. Tk. oldalszámai

2. A két alkotás formája

2.1.

2.2.

3. A két műfaj megnevezése és jellemzői

3.1. műfa

3.1.1. jellemző (1.)

3.1.2. jellemző (2.)

3.1.3. jellemző (3.)

3.2. műfaj

3.2.1. jellemző (1.)

3.2.2. jellemző (2.)

3.2.3. jellemző (3.)

4. A két alkotás hangvétele

4.1.

4.2.

IPOO-MODELL 3. TANANYAG ÁTSZERKESZTÉSE

Holista tanulás Tk. 187-189. o.

Mi gátolja a tanulást?

A tankönyv szövege két leckére van bontva.

Célok: 1. a tanulás gyorsítása 2. a direkt információk rendszerezése 3. indirekt információkra akarunk következtetni, összefüggéseket keresünk.

| Szerkezeti rend | Szülőföldemen | Az alföld |
|--|--|---|
| A tk. szövege nem követ időrendet | 1823 1848 | 1844 |
| A fogalmi viszonyok nem egyértelműek | szülőföld gyermekkor érzelmi kötődés | szülőföld táj iránti szeretet szabadág metafora |
| Elemzés a)műfaj b)idősíkok c)nézőpontváltások d)szerkesztési elv | nem azonos a szempontsor, összehasonlítás nem végezhető el e)alakzat: ismétlés, | alakzat: ellentét |

ÁTSZERKESZTÉS

A következő oldalakon a tananyag szövegének átszerkesztéséről lesz szó. Mikor célszerű a tananyag szövegét átszerkeszteni? Karikázzuk be a hamis választ (csak egy ilyen van) betűjelét:

a) Akkor, ha a tananyag szövege zavaros és nem értjük azt, de szeretnénk megérteni.
 b) Akkor, ha a tananyag szövege túl hosszú, s gyorsítani szeretnénk a tanulást.
 c) Soha.
 d) Akkor, ha a szövegben szó szerint leírt, tényszerű adatokat (az úgynevezett direkt információkat, amelyekről később még szó lesz) akarjuk megtalálni, rendszerezni.
 e) Akkor, ha a szó szerint le nem írt, de kikövetkeztethető információkat (az indirekt információkat - ezekről is lesz még szó a későbbiekben) akarjuk megtalálni.
 f) Akkor, ha összefüggéseket keresünk a most tanult tananyag és más ismereteink között (az összefüggések keresésére is ki fogunk még térni később).

Következtetés:
 Ha a tananyag szövege zavaros és/vagy túl hosszú, akkor: **szerkeszd át a szöveget!**
 Szerkeszd át! Szerkeszd át! Szerkeszd át!
 ...és könnyebb lesz a tanulás, meglásd!

29

PROCESS: átszerkesztés

ÖSSZEGZÉS

Az iskola szervezeti céljai

- Hatékony legyen az ismeretátadás, az ismeretek feldolgozásának folyamata.
- Érvényesüljön az egyéni bánásmód.
- A tanulók iskolai motivációját fent tartsa.

Iskolai stratégiák

- Tananyag/ismeretek mennyiségének korrekciója.
- Tanulási technikák, új tanulási módszerek tanítása.
- A tanulási nehézségek felismerése és megoldása rendszerszintű és tartós beavatkozást igényel.

SZAKIRODALOM AJÁNLÁSA

Mező Ferenc (2011): Tanulás:diagnosztika és fejlesztés az IPOO-modell alapján. K+F Stúdió, Debrecen.

Mező Ferenc-Mező Katalin-Mező Lilla Dóra (2011): Tanulógép. Tanulás módszertani javaslatok. K+F Stúdió, Debrecen.

Szitó Imre: A tanulási stratégiák fejlesztése. Trefort Kiadó, 2005.

http://www.mateh.hu/tehetsegkonyvtar/Dr_Balogh_konyvek/Tanulasi_strategiak_es_stilusok.pdf

Oroszlány Péter (1998): A tanulás tanítása. Tanári kézikönyv. AKG Kiadó,Budapest.

Köszönöm a figyelmet.

ERŐS VÁR A MI ISTENÜNK!